

WAARDE VRIENDEN

september 2010

We zitten op dit moment midden in het culturele kwartaal van de viering van IJsselstein 700 Jaar Stad. Onze Belgische zusterstad Herentals bestaat zelfs 800 jaar. Aan deze beide jubilea geeft het Stadsmuseum aandacht door 8 kunstenaars uit Herentals uit te nodigen voor een expositie. U kunt gaan zien wat hen bezig houdt en hoe zij dat verbeelden. In het boekje kunt u het nog eens nalezen.

Het hoogtepunt van dit kwartaal, genaamd Monumentale Manifestatie, vindt plaats tijdens het Open Monumentenweekend.

In dit culturele kwartaal komen vele aspecten aan bod. Er is voor elk wat wils te zien, te horen en te ervaren. In de kasteeltoren is het wel erg raadselachtig qua inrichting en geluid! Klim langs de wenteltrap en beleef het.

Wij kijken alvast vooruit naar december: Mevrouw Klein Sprokkelhorst zal opnieuw een kerstavond met ons doorbrengen. Het belooft weer een sprookjesachtige avond te worden, met een verlichte route, verhalen en muziek. We raden u aan de datum alvast te noteren.

Het project 'Verscheidenheid verbeelden en verbinden' heeft het Stadsmuseum net verlaten, maar in de agenda kunt u lezen waar het nog te zien is.

Als hommage aan onze Belgische gasten hebben wij een gedicht gekozen van de grote Vlaamse dichter Guido Gezelle.

Laat het ruischen in cultureel IJsselstein.

De redactie,



BEELDENE KUNST UIT HERENTALS

Beeldende Kunst uit Herentals – kunstenaars versterken de stedenband Herentals-IJsselstein.

Op 11 september 2010 opent in het Stadsmuseum IJsselstein deze tentoonstelling, die te zien is van 11 september t/m 24 oktober 2010.

‘IJsselstein en Herentals in samenwerking en vriendschap verbonden.’ Met deze woorden is in 1979 een hechte stedenband, jumelage, tot stand gekomen tussen de steden IJsselstein en Herentals, een historische stad gelegen in het hart van de provincie Antwerpen in buurland België.

De stedenband wordt dit jaar nog eens extra bevestigd doordat beide steden een jubileum hebben: IJsselstein viert dit jaar haar 700-jarig bestaan en Herentals zelfs haar 800-jarig bestaan.

Stadsmuseum IJsselstein heeft voor deze gelegenheid, in samenwerking met het Jumelagecomité IJsselstein en Herentals, een achttal professionele beeldende kunstenaars uit Herentals uitgenodigd om een selectie van hun werk te tonen.

Mooi en divers werk, zoals schilderijen en ander tweedimensionaal werk in verschillende technieken van R. Modamske, Mich van Eysendeyk, Robert Sus Bellens, Christel Druyts, Kris de Pillecyn; keramisch werk van Reinhilde van Grieken en Guy van Leemput en lichtkunstwerken van Snijder/A.Koll.Ade.

In het kader van de Monumentale Manifestatie in dit Open Monumentenweekend worden na de officiële opening de kunstenaars uit beide steden uitgenodigd tot het vervaardigen van een glaskunstwerk op het museumplein onder begeleiding van Chris Brussel, glaskunstenaar uit IJsselstein (*om ongeveer 14.45 uur*).

Dit bijzondere evenement wordt begeleid door vrolijke en stemmige muziek van de Herentalse zanggroep De Nachtwacht, een akoestische muziekband met Engels-en Nederlandstalige pop, rock, country, reggae en kleinkunst.

ONGEKEND; VREEMDE VERBANDEN IN DE KASTEELTOREN

Kennismaking met twee geluidskunstenaars

Tot en met 10 oktober 2010 is de Kasteeltoren in gebruik als dependance van het Stadsmuseum. Aan dit project nemen vier kunstenaars deel. De nieuwsgierigheid van de redactie werd gewekt door het samenspel van de beeldend kunstenaars (*Leontien Kurpershoek en Jan Willem Zuidhoek*) met de geluidsontwerpers Joop Nolles en Jos Hoes. Desgevraagd vonden deze twee heren het leuk om daarover iets te vertellen.

Leontien had het idee om bij de tentoonstelling geluid als element toe te voegen en zij kwam via-via in contact met deze ervaren geluidsontwerpers. Zij zijn beiden actief als musicus.

Joop verbindt in zijn muziek songs met allerlei geluiden, brengt daar verdieping, laagjes mee aan.

Jos houdt zich veel met opdrachtmuziek bezig en maakt veldopnames, die hij integreert in zijn geluidsontwerpen. Zijn vele reizen in en buiten Europa hebben een ware schat aan geluiden opgeleverd.

Voor de IJsselsteinse tentoonstelling hebben zij opnames gemaakt op allerlei plekken in IJsselstein zelf. Voor ervaren IJsselsteiners ook herkenbaar!

De tentoongestelde kunstwerken hebben eerder als

te zetten en knopjes in te drukken. Het geluid gaat met je mee. Het geluid is niet verborgen; de speakers zijn zichtbaar en dus een element in het geheel. In zijn beste vorm worden alle zintuigen gevoed met visuele en hoorbare elementen, dat is de bedoeling.

Jos en Joop zijn vanaf het begin betrokken geweest bij de opzet; zij hebben bijvoorbeeld meegelopen met Leontien en Jan Willem toen de objecten werden uitgekozen uit het depot van het stadsmuseum.

Toen de eerste nissen waren ingevuld ontstond een beeld, er zijn foto's gemaakt en toen zijn ze aan de slag gegaan met het geluid.

Het geheel is een uitdagend IJsselsteins avontuur geworden waarin de bezoekers een mooie ervaring rijker kunnen worden. Een ervaring die begint onderaan in de toren en met je meegaat totdat je weer buiten staat.

Dank aan beide heren voor hun inspirerend gesprek!

Leny Gubbi, augustus 2010

(De Kasteeltoren is normaal gesproken elk weekend van 13-17 uur open, in het Open Monumentenweekend 12-17.)

Voor meer informatie over Joop en Jos wordt

CK 149a

ONGEKEND; VREEMDE VERBANDEN IN DE KASTEELTOREN



CK 149b

DE KERSTAVOND IN 2010 VAN MEVROUW KLEIN SPROKKELHORST

*Het geheim van
de onderaardse gang en andere
sprookjesachtige verhalen*

Op vrijdag 17 december 2010 van 19.00 uur tot 22.30 uur organiseren de Vrienden van Het Stadsmuseum een sfeervolle avond in de binnenstad van IJsselstein. Mensen kunnen tussen de kasteeltoren en het Stadsmuseum een verlichte route volgen en hun ogen en oren de kost geven. Jarenlang ging het verhaal rond dat er vanuit het kasteel een onderaardse gang was naar de binnenstad.

Wichelroedenloopster mevrouw Klein Sprokkelhorst uit Zeist was daar heel zeker van...

Op verschillende locaties langs deze route worden verhalen verteld, wordt muziek gemaakt en is er veel te zien: een leuke activiteit voor het hele gezin aan



fotografie: Lidi Oepts-Hutter

Er zijn geen kosten verbonden aan deze kerstavond, maar we hebben daarvoor wel uw hulp nodig. Meldt u aan bij:
info@vriendenvanhetstadsmuseum.nl.

Voor meer informatie kunt u terecht op de website:
www.stadsmuseum.nl, kijk bij Vrienden van het Stadsmuseum.

*Parkeren kunt in de parkeergarage onder het stadhuis,
maar kom het liefst lopend of met de fiets.*

ACTIVITEITEN, NIEUWS & TENTOONSTELLINGEN

- Audiotour met locaties van 'Woonplaats voor fatsoenlijke luijden' is nog tot eind 2010 te maken. Deze audiotour door de historische binnenstad vertelt over het leven in de 18^e eeuw, waarin IJsselstein een zelfstandig 'staatje' was. De economie bloeide en IJsselstein was een belastingparadijs. De audiotour gaat over gebeurtenissen en bijzondere mensen in deze periode.

- Beeldende kunst uit Herentals, 11 september t/m 24 oktober 2010.

'IJsselstein en Herentals in samenwerking en vriendschap verbonden'. Beide steden vieren feest, IJsselstein is 700 jaar stad, Herentals bestaat zelfs al 800 jaar. Het Stadsmuseum heeft een achttal professionele beeldende kunstenaars uit Herentals uitgenodigd om een selectie van hun werk te exposeren. In de middag van 11 september wordt door kunstenaars uit Herentals en IJsselstein een glaskunstwerk vervaardigd op het Museumplein o.l.v. Chris Brussel. Met begeleiding van de Herentalse band De Nachtwacht. 11 en 12 september is het tevens Open Monumentenweekend.

- Fantastisch IJsselstein, stad in de middeleeuwen, 6 november 2010 t/m 6 februari 2011.

gehaald. Het Stadsmuseum plaatst ze in de context van de tijd en in hun verhouding met IJsselstein. De ontwikkelingen in de stad in relatie tot de Van Amstels, de Van Egmonds en de Oranjes worden zichtbaar gemaakt. Feiten en fictie staan naast elkaar.

- Kasteeltoren IJsselstein, t/m 10 oktober, zaterdag en zondag van 13 tot 17 uur.

De kasteeltoren is het nog bestaande deel van het kasteel van IJsselstein, overgebleven uit de 15^e eeuw. Op de zondagen wordt in de toren een huiveringwekkend en ontroerend theaterspel opgevoerd, dat de geschiedenis van het kasteel laat beleven. Tijden: 13.30, 14.30 15.30 en 16.30 uur. Bezoek aan de toren is te combineren met het museum en met een vaartocht van Yselvaert. Kinderpartijtjes op afspraak (*via Stadsmuseum*).

- Ongekend: Werk in uitvoering, Vreemde verbanden in de Kasteeltoren, t/m 10 oktober.

De toren als dependance van het Stadsmuseum. Uitvoering door vormgever Jan Willem Zuidhoek en initiatiefneemster en beeldend kunstenaar Leontien Kurpershoek. Zij construerden in de raamnissen intrigerende bouwsels. Daarop volgde het geluid: Joop Nolles en Jos Hoes, geluidsontwerpers, voegden een

CK 151a

ACTIVITEITEN, NIEUWS & TENTOONSTELLINGEN

- Kunstwerk 'Verscheidenheid verbeelden en verbinden' is vanaf 11 september tot 31 december op de volgende locaties te zien: 11 en 12 september in de Oude Nicolaaskerk, 13 t/m 30 september bij Theater Pantalone, Linnaeusweg 5, 1 t/m 31 oktober in de Moskee op Finlandpad 2, 1 t/m 30 november in het Stadhuis op de Overtoom, 1 t/m 31 december in de Sint Nicolaas Basiliek. Een drieluik, gemaakt in het kader van 700 jaar IJsselstein, laat de verscheidenheid van de huidige bevolking zien en de verbondenheid van IJsselsteiners met hun leefomgeving. Kunstenaar Wilma Zwanepol heeft samen met sociaal fotograaf Bernadet de Prins dit kunstwerk gemaakt. De onthulling van het kunstwerk vond plaats in ons Stadsmuseum.

- Open Monumentenweekend, 11 en 12 september. Stadsmuseum en Kasteeltoren open 12-17 uur. Theaterspel op beide dagen vanaf 12.30 uur.

- Op vrijdagavond 17 december organiseren de Vrienden van het Stadsmuseum weer een kerstavond in de sfeervolle binnenstad van IJsselstein. Laat u verrassen tussen 19.00 en 22.30 uur.

- De Vrienden van het Stadsmuseum hebben nog enkele houtsneden te koop, voorstellend het stadje IJsselstein en het gebied daarbuiten met een boomgaard.

Ze zijn vervaardigd door kunstenaar Angenelle Thijssen en kosten € 110,- per stuk. Een tweeluik kost slechts € 180,-. *Misschien een kadotip voor u?*

- Kasteeltoren en Stadsmuseum zijn 2^e kerstdag open van 13 tot 17 uur.

Stadsmuseum IJsselstein,
Walkade 2, 3401 DS IJsselstein, 030 688 68 00,
www.stadsmuseum.nl, e-mail: info@stadsmuseum.nl.
Open: dinsdag t/m zondag van 13 tot 17 uur.

Gesloten: eerste kerstdag, oudejaarsdag, nieuwjaarsdag.
Kasteeltoren IJsselstein,
Kronenburgplantsoen 9, 3401 IJsselstein.

Open: t/m 10 oktober, op zaterdag en zondag van 13 tot 17 uur.

Groepen ook op afspraak buiten openingstijden.

CK 151b


O 'T RUISCHEN VAN HET RANKE RIET

O 't ruischen van het ranke riet!
o wist ik toch uw droevig lied!
wanneer de wind voorbij u voert
en buigend uwe halmen roert,
gij buigt, ootmoedig nijgend, neer,
staat op en buigt ootmoedig weer,
en zingt al buigen 't droevig lied,
dat ik beminne, o ranke riet!

O! 't ruischen van het ranke riet!
hoe dikwijls zat ik niet
nabij den stillen waterboord,
alleen en van geen mensch gestoord,
en lonkte 't rimpelend water na,
en sloeg uw zwakke stafjes ga,
en luisterde op het lieve lied,
dat gij mij zongt, o ruischend riet!

O! 't ruischen van het ranke riet!
hoe menig mensch aanschouwt u niet
en hoort uw 'zingend' harmonij,
doch luistert niet en gaat voorbij!
voorbij alwaar hem 't herte jaagt,
voorbij waar klinkend goud hem plaagt;
maar uw geluid verstaat hij niet,
o mijn beminde ruischend riet!

...

 *Guido Gezelle*
Brugge 1 mei 1830 - Brugge, 27 november 1899